

על הספר: הירקון 116 ב'

מחברים: מחבר/ת: הראל, אורית
סימן מדף: הרא
מספר מיון: ס
משפט אחריות: אורית הראל ; עורכת הספר: תרצה פלור
מדיה: ספרים
סוג: ספרות יפה
ז'אנר: רומן היסטורי
קהל היעד: מבוגרים
עמודים: 391 עמודים
גובה: 21 ס"מ
מוציא לאור: ידיעות אחרונות - ספרי חמד
שנת הוצאה: 2025
מקום הוצאה: ראשון לציון
מסת"ב: 9789654829977
מס. מרכז הספר: 25-1795
שפה: עברית
סידרה: פרזזה
תאריך קטלוג: 26/08/2025

תקציר:

הם בכלל לא היו אמורים להיפגש. אבל עד כמה באמת יכול אדם לשלוט בחייו? אילזה היתה הבת המופלאה שנולדה על סף המאה העשרים באירופה וגדלה להיות אשת עסקים מבריקה, אלא שאז הגיעו הנאצים, העולם התהפך והזוהר נהפך לאבק. בלית ברירה הגיעה אילזה מווינה לפלשתינה. ולא מצאה בה נחמה. היא אפילו השלימה עם מתי, החתן שבתה היחידה בחרה לעצמה. צבר שרמנטי, דור ראשון בישראל המתהווה, בטוח בעצמו וזר לה כמעט בכל מובן. אדם שלעולם לא היה נכנס לעולמה הישן. אלא שהעולם הישן נמחק ובזה החדש הם נאלצו לחלוק חיים

שלמים בבית משותף שמן הרגע הראשון היה לזירת התגוששות והתנגשות, לרחבת ריקודים של מחול שדים משפחתי. עכשיו כשאילזה ומתי כבר אינם, מנסה נכדתה לברר מה באמת היה שם. לדובב את השתיקות, להחריש את הצעקות שממשיכות להדהד בה, לפענח את האנשים שאיתם גדלה אך לא באמת הכירה. להבין איך כאב ובדידות וזרות הותכו לאהבה. אם בכלל היתה שם אהבה. הירקון 116 ב' הוא ספרה השישי של אורית הראל, מחברת רב-המכר זה לא שאני לא אוהבת. בלשון מאופקת ובסכין חדה היא מפלחת בזו אחר זו שכבות של זיכרון, צער וגעגוע, ומלבישה במילים את החומר אפל שהופך זרים גמורים למשפחה. -- מהכריכה האחורית.